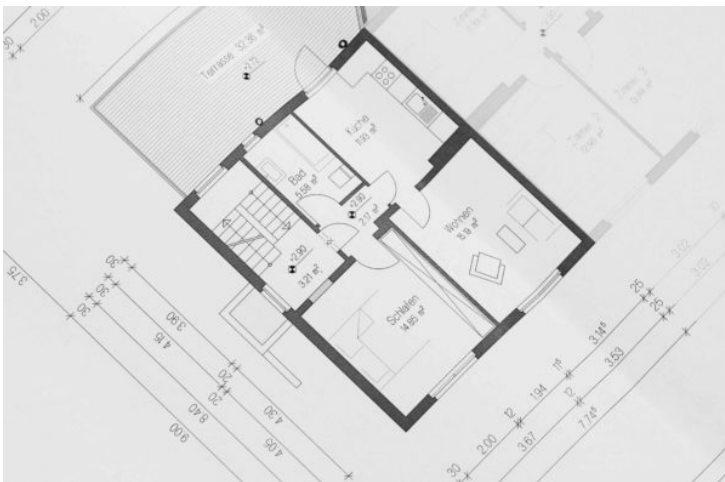




UF1368 Toma de Datos y Representación Gráfica del Entorno para el Proyecto de Instalación y Amueblamiento (60 horas)



Categoría: [Madera, mueble y corcho](#)

Página del curso:

<http://normabasica.com/cursos/uf1368-toma-de-datos-y-representacion-grafica-del-entorno-para-el-proyecto-de-instalacion-y-amueblamiento-60-horas/>

Objetivo

En el ámbito de la Madera, mueble y corcho, es necesario conocer los diferentes campos de los proyectos de instalación y amueblamiento, dentro del área profesional Instalación y amueblamiento. El curso **UF1368 Toma de Datos y Representación Gráfica del Entorno para el Proyecto de Instalación y Amueblamiento de 60 horas** pretende aportar los conocimientos necesarios para la toma de datos y representación gráfica del entorno para el proyecto de

instalación y amueblamiento.

Descripción

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROYECTOS DE INSTALACIÓN DE CARPINTERÍA Y AMUEBLAMIENTO.

Tipos de proyectos de instalación de carpintería y amueblamiento.

- Posibles espacios objeto de la instalación.
- Fases para el desarrollo de un proyecto de instalación y amueblamiento.
- Documentación a desarrollar.

Interpretación de documentación de referencia

Documentación empleada en un proyecto arquitectónico necesaria para el desarrollo de un proyecto de instalación y amueblamiento.

- Planos dimensionales.
- Planos de instalaciones auxiliares.
- Memorias.
- Interpretación de planos arquitectónicos.
- Normativa de dibujo UNE y DIN.
- Identificación de las vistas básicas de representación de planos.
- Interpretación de simbología.
- Acotación y tolerancias.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TOMA DE DATOS DEL LUGAR DE INSTALACIÓN.

Datos a recoger para el desarrollo de un proyecto de instalación y amueblamiento.

- Dimensiones generales del espacio.

Ubicación de elementos arquitectónicos:

- Pilares.
- Puertas y ventanas.
- Nivelación y verticalidad.
- Estado de la ubicación (humedades, estado de las paredes y cerramientos, estado del piso).
- Gama cromática actual del entorno.
- Orientación.

Identificación de instalaciones auxiliares.

- Electricidad.
- Agua.
- Gas.
- Calefacción/ aire acondicionado.

Instrumentos para la toma de datos.

- Tipología, características y usos.

Para medición de distancias: Metros y flexómetros (manuales y electrónicos).

- Para la medición de ángulos: Goniómetros. (manuales y electrónicos).
- Para la identificación de instalaciones auxiliares.
- Para la medición de niveles y verticalidad (niveles y plomadas, manuales y electrónicos).
- Para geometrias complicadas. Plantillaje: materiales, técnicas, usos y sistemas de codificación.
- Conceptos geométricos para la toma de medidas.
- Trigonometría básica aplicada a la toma de medidas.
- Obtención de ángulos.
- Obtención de centros.
- Utilización y manejo de los instrumentos de recogida de datos.

Condicionantes técnicos para la instalación. Dimensiones de las zonas de entrada del material.

- Dimensiones de puertas, ventanas, ascensores, espacios potenciales para ubicar grúas, y demás elementos logísticos.

Recogida de necesidades expresadas por el cliente.

- Datos de contacto.

Briefing del proyecto.

- Concepto y contenidos básicos.
- Datos de interés a recoger. Necesidades expresadas por el cliente: Objetivo del proyecto, preferencias de productos, estilos, acabados, presupuesto disponible.
- Técnicas de interacción con el cliente.
- Desarrollo de protocolos y procedimientos de toma de datos tanto del briefing de cliente como de la propia toma de datos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO DE CROQUIS.

Materiales empleados para la realización de croquis.

- Útiles de escritura.
- Soportes para la recogida de datos. Papel, papel milimetrado..
- Dispositivos para facilitar la recogida. Soportes.

Técnicas de realización de un croquis.

- Definición.

Sistemas de representación de espacios aplicado al desarrollo de croquis.

- Planta, alzado, perfil, secciones y detalles. - Acotación. Técnica y medidas redundantes. - Símbolos normalizados en la realización de croquis y en particular para las instalaciones auxiliares. - Realización de croquis. - Técnicas de evaluación de inconsistencias en la información reflejada. - Técnicas de evaluación para el control de la recogida de todos los datos necesarios.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO DE PLANOS CON PROGRAMAS DE DIBUJO ASISTIDO POR ORDENADOR 2D.

Conceptos básicos de dibujo técnico. Planos.

- Dimensiones normalizadas de planos. - Escalas.

Sistema diédrico:

- Proyecciones - Secciones - Alzados - Plantas

Normalización.

- Cajetines. - Textos y líneas. - Vistas, secciones y detalles. - Acotaciones. - Simbología.

Realización de planos en programas de dibujo asistido por ordenador en 2 dimensiones.

- Introducción al programa de diseño desarrollando los conceptos básicos necesarios para su interacción con el alumno. - Metodología de trabajo con el software para introducción de los datos del dibujo a través de los comandos. - Desarrollo de los planos de la ubicación de la instalación. - Edición de entidades de dibujo para permitir la modificación de los planos en 2D. - Acotación de planos en el software de dibujo. - Preparación a la impresión y/o trazado de los planos.

Información adicional

- Online: Si
- Horas: 60
- Tipo: Profesiones
- Unidades: 4